

**JEDINSTVENI SPEKTAKL PLESA i GLAZBE U PRODUKCIJI  
PK LOS MAMBEROS I SALSA ADRIA PRODUKCIJE D.O.O.**

## **MEĐUNARODNI LJETNI SALSA FESTIVAL 2009.**

Rovinj, Hrvatska  
23-28. lipanj 2009.

### **DODATNE INFORMACIJE ZA OBJAVU**

#### **POVIJEST SALSE**

Salsa je vrsta latino glazbe i pratećeg plesa najčešće povezivana s Kubom. Međutim, ona je i spoj različitih vrsta glazbe i utjecaja. Na prvom mjestu je **Són** s istoka Kube koji je spoj španjolskih korijena odnosno trubadurske glazbe i afro-kubanskih elemenata. Na razvoj plesa salse veliki utjecaj imali su također i **kubanska rumba, guaracha, mambo, cha cha cha, danzón**, guajira, charanga, cumbia, boogaloo, bomba, festejo, merengue, latin hustle, swing te drugi ritmovi.

Svoj komercijalni procvat salsa je doživjela šezdesetih godina dvadesetoga stoljeća u Sjedinjenim Američkim Državama, točnije u New Yorku, miješanjem kultura hispankih useljenika (Portorikanaca, Kubanaca i Dominikanaca) koje je utjecalo i na glazbu. Tekstovni tadašnje salsa glazbe su bili usmjereni na izražavanje političkih stavova i zajedništva unutar zajednice latinosa u tuđem svijetu.

Dominikanac **Johnny Pacheco** najzaslužniji je za komercijalno širenje salse kroz osnivanje diskografske kuće Fania Records 1964. godine koja je postala temelj za promociju latino glazbe i identiteta.

Za veliku eksploziju salse krajem 20. stoljeća zaslužan je i fenomen zvan Buena Vista kad je u Havani na Kubi Juan de Marcos González okupio sjajne glazbenike koji su svojom glazbom obilježili pedesete godine 20. stoljeća te snimio nove verzije pjesama s njihova repertoara u tri albuma.

Plesno gledajući, danas se salsa dijeli u nekoliko stilova čiji nazivi potječu iz naziva područja na kojima su se razvili. Tako razlikujemo LA Style, New York Style, Portorikanski Style, Miami stil, Casino (kubanska salsa) te salsa Colombiana.

#### **SALSA SCENA U HRVATSKOJ**

Globalna popularnost salse zahvatila je i Hrvatsku gdje se salsa počela razvijati sredinom devedesetih godina 20. stoljeća i danas ona okuplja sve veći broj zaljubljenika toga latino plesa i „živi“ u Zagrebu, Puli, Rijeci, Osijeku, Splitu, Karlovcu, Slavanskom Brodu... U tim gradovima pleše se u plesnim klubovima i na plesnim večerima gdje se primijenjuju naučeni plesni koraci. Definitivno se može reći da su za salsu u Hrvatskoj najvažnija dva momenta. Prvi je osnivanje i rad Cubisma koji je Hrvatsku upoznao sa svijetom salse u glazbenom smislu, a drugi je organizacija salsa prvog međunarodnog ljetnog salsa festivala, Rovinj 2005. godine koji je salsa svijet upoznao sa Hrvatskom te joj plesno dao veliki zamah.

Detaljni program festivala, informacije o izvođačima, ulaznice i raspored radionica će početkom ožujka biti dostupni na web stranicama festivala [www.crosalsafestival.com](http://www.crosalsafestival.com)

## **FESTIVAL UKRATKO**

**NAZIV DOGAĐANJA** Hrvatski Ljetni Salsa Festival 2009, .

**DATUM** 23-28. lipanj 2009.

**LOKACIJA** gradski trgovi u Rovinju, Hotel Park, Hotel Eden, Hotel Istra, MMC dvorana, Hotel Katarina

**KRATKI OPIS** 6 dana i 6 noći jedinstvenog multikulturalnog plesnog događanja

**TKO DOLAZI** Elitni svjetski instruktori, umjetnici, koreografi, zaljubljenici u ples i salsu

**ZA KOGA JE NAMIJENJEN?** Za sve željne kvalitetne zabave i plesa!

**WEB** [www.crosalsafestival.com](http://www.crosalsafestival.com)

## **PRESS KONTAKT**

Maja Vukina  
GSM: 091 5624 780  
[press@salsa-adria.hr](mailto:press@salsa-adria.hr)

Vladimir Semenčić  
GSM: 098 913 43 54  
[info@salsa-adria.hr](mailto:info@salsa-adria.hr)

## **Salsa Adria Produkcije d.o.o**

6. Podbrežje 17  
10020 Zagreb  
[www.crosalsafestival.com](http://www.crosalsafestival.com)

## **Los Mamberos**

Zlatarova zlata 43  
10020 Zagreb  
[www.mamberos.com](http://www.mamberos.com)